

частный взгляд на интерьеры и дизайн

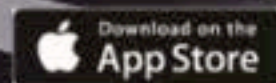
interiors

the best
апрель 2018

№37



e-magazine





Дизайнеры
Katia Meneghini
и Thanos
Zakopoulos



Слом шаблонов

WWW.CTRLZAK.COM

Они создают предметы из разряда "пользоваться неудобно, отказаться невозможно". Впрочем, вопрос удобства для них второстепенный. Дизайнерам – итальянке Katia Meneghini и греку Thanos Zakopoulos, – создавшим свою Art&Design Studio, интереснее разрушать стереотипы и создавать новые миры. Они даже называют свою группу гибридной и считают, что за гибридами будущее – ведь все самое интересное и новое рождается на стыке чего-нибудь.

Кстати, назвали они ее CTRLZAK из сочетания клавиш CTRL + Z, что позволяет на компьютере вернуться, намекая таким образом, что собираются вернуться к вопросам, связанным с культурой и историей, и переосмыслить их глазами



современников. Они запустили свое дело в 2008 году, а в 2010 сделали первую громкую коллекцию для CeramiX. Они буквально разломали пополам тарелки и прочую посуду из европейской и китайской культуры, а потом соединили их по справедливости в единый мир. Потом они продолжили свою гибридную тему, сделав коллекцию посуды для Seletti, потом эта справедливость перекинулась на подушки и на ковры. Потом были "невидимые" скатерти и полотенца, качающиеся табуреты, диваны из резиновых лент, кресла с вставными блоками и многое другое из разряда "пользоваться неудобно, отказаться невозможно". Но такова их дорога.

