

# CASA CLAUDIA



## TOQUE + VINTAGE

OS AMBIENTES CRIADOS  
EM PARCERIA POR  
ARQUITETOS E ANTIQUÁRIOS

GUIA DE COMPRAS  
PARA NÃO ERRAR NA HORA  
DE ESCOLHER UMA PEÇA ANTIGA

EDIÇÃO 680 • ANO 42 • Nº 04 • ABR 2018  
R\$ 18,00  
0.0680>  
ISSN 0104.171-1  
9 770104 171005



### MIX ESPERTO

Sofás fora do  
comum e tecidos  
extraordinários

### JANTAR ORIENTAL

Entre na moda  
dos bowls

### O NOVO KITSCH

Humor e glamour  
em medidas iguais

**DIRETO DE MILÃO** UM GIRO PELA EXPOSIÇÃO SOBRE LINA BO BARDI NA GALERIA NILUFAR

**UPDATE** tendência

# Tudo slim

*Finas, elegantes e sinceras,  
estas peças abrem espaço  
para a sutileza em  
qualquer decoração*

No pendente Epsilon Sola (6 x 36 cm e 8 x 46 cm), de Gallotti & Radice, cilindros superpostos de vidro artesanal e bronze prendem o LED. Preço sob consulta na Casual.



Dobrável, a mesa Cumano (55 x 70 cm), de Achille Castiglioni para a Zanotta, é feita de aço inox com pintura eletrostática. Preço sob consulta na Firma Casa.

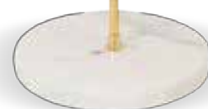


De cristal e bronze polido, o armário Precious (50 cm x 44 cm x 1,10 m), do Ctrzak para a Editions Milano, faz graça com os cofres-fortes. Por 7 136 dólares na Mohd.

De Guilherme Wentz, o vaso artesanal da coleção Solitários (20 x 50 cm) é feito de aço com banho de prata e vale 3,6 mil reais.



Design de Nara Ota, a luminária Laila Gold (20 x 83 cm) une vidro, aço com acabamento dourado e mármore. Por 1 289 reais na Theodora Home.



Estrutura de aço e topo de mármore carrara (2 cm de espessura) formam a mesa de centro Este (1,70 m x 1 m x 35 cm), de Antonio Citterio. Por 2 030 euros na Flexform.



A poltrona Kazz (85 x 85 x 75 cm), de Luan del Savio, tem estrutura de carbono e assento suspenso de couro reforçado com látex. A partir de 6 mil reais.